



ΟΚΤ 17 ΜΑΪ 18

Εκπαιδευτικά Προγράμματα
Λαογραφικού & Εθνολογικού Μουσείου
Μακεδονίας-Θράκης

ΔΕΥ 09:00 → 10:30
Άλεθε, μύλε μ', άλεθε
Μ' αστέρια στον ποδόγυρο
Για παιδιά Νηπιαγωγείου
έως Γ' Δημοτικού

ΔΕΥ 10:00 → 11:30
Άλεθε, μύλε μ', άλεθε
Μ' αστέρια στον ποδόγυρο
Για παιδιά Νηπιαγωγείου
έως Γ' Δημοτικού

ΔΕΥ 11:00 → 12:30
Μυλογυρίσματα Παραμυθιάσματα
Απ' την άκρη της κλωστής ως την άκρη της γης
Για παιδιά Δ' Δημοτικού
έως ΣΤ' Δημοτικού

ΤΡΙ 09:00 → 10:30
Ένα μουσείο απ' τ' αλώνι ως το βελόνι
Για παιδιά Νηπιαγωγείου
έως Β' Δημοτικού

ΤΡΙ 10:45 → 12:15
Ένα μουσείο απ' τ' αλώνι ως το βελόνι
Για παιδιά Νηπιαγωγείου
έως Β' Δημοτικού

ΤΕΤ 09:00 → 10:30
Χέρια και λόγια πίσω από το άροτρο και τη σαΐτα
Για παιδιά Γ' Δημοτικού
έως ΣΤ' Δημοτικού

ΤΕΤ 10:45 → 12:15
Χέρια και λόγια πίσω από το άροτρο και τη σαΐτα
Για παιδιά Γ' Δημοτικού
έως ΣΤ' Δημοτικού

ΠΑΡ 09:00 → 10:30
Μύλος είναι και μιλάει, φορεσιά και τραγουδάει
Για παιδιά Νηπιαγωγείου
έως Γ' Δημοτικού

ΠΑΡ 09:00 → 10:30
Τι έχει φτερά και δεν πετάει,
ποιο το ρούχο που κανείς μας δε φοράει;
Για παιδιά Δ' Δημοτικού
έως ΣΤ' Δημοτικού

ΠΑΡ 11:00 → 12:30
Ένας ποταμός, ένας τροχός... μια ιστορία
Για παιδιά Δ' Δημοτικού
έως Α' Γυμνασίου

Οι συνεργάτες των εκπαιδευτικών προγραμμάτων

Γιώργος Αδαμίδης – Βάλια Αμοιρίδου Ο Γιώργος Αδαμίδης και η Βάλια Αμοιρίδου είναι αρχαιολόγοι – μουσειολόγοι, μουσειοπαιδαγωγοί. Από το 2008 είναι σταθεροί συνεργάτες του Λαογραφικού & Εθνολογικού Μουσείου Μακεδονίας – Θράκης, υπεύθυνοι για τον σχεδιασμό και την υλοποίηση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων, δράσεων και εκπαιδευτικών εκδόσεων του Μουσείου. Συνεργάζονται με το Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Μουσειολογίας – Διαχείρισης Πολιτισμού στον τομέα της Μουσειοπαιδαγωγικής και με το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος στα προγράμματα εκπαίδευσης ενηλίκων. Ως μουσειοπαιδαγωγοί έχουν συνεργαστεί με πολλά μουσεία, πολιτιστικούς φορείς και εκπαιδευτικά ιδρύματα στη Θεσσαλονίκη και την περιφέρεια, ενώ ως μουσειολόγοι έχουν αναλάβει τον σχεδιασμό και την υλοποίηση εκθέσεων και μουσείων.

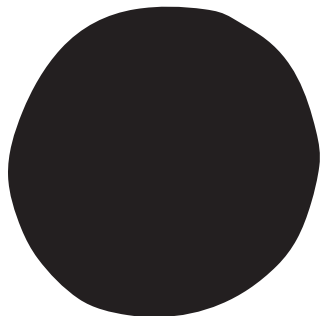
Ανθή Θάνου Η Ανθή Θάνου γεννήθηκε στη Λαμία. Σπούδασε Νηπιαγωγός στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Από το 1999 αρχίζει να αφηγείται παραμύθια σε Μουσεία, Θέατρα, Μουσικές σκηνές, Πολιτιστικά Κέντρα, Φυλακές, Βιβλιοθήκες, σε Φεστιβάλ στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Συμμετέχει σε πανεπιστημιακά συνέδρια και διοργανώνει βιωματικά εργαστήρια για την τέχνη της αφήγησης προσπαθώντας να επι-κοινωνήσει την τέχνη της. Η Ανθή Θάνου είναι μέλος του ΠΟΦΑ (Πανελλήνιος Όμιλος Φίλων Αφήγησης) και του Κέντρου Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών. Το Σεπτέμβριο του 2007 κυκλοφόρησε το «Ούτε 'γω ήμουν εκεί ούτε σεις να το πιστέψετε» βιβλίο-CD από τις μουσικές εκδόσεις «POLYTROPON», το 2013 «το Δαφνοκούκουτσο» βιβλίο-CD από τις εκδόσεις «ΠΑΚΕΘΡΑ» και το 2016 «Ο βασιλιάς των πουλιών» βιβλίο-CD από τις εκδόσεις Βάρφη.

Αθανασία Τσουκαλά Η Αθανασία Τσουκαλά γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Είναι απόφοιτος του τμήματος Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του ΑΠΘ και του Τμήματος Θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών του ΑΠΘ με κατεύθυνση στη σκηνογραφία και ενδυματολογία. Παρακολούθησε τον ετήσιο κύκλο σεμιναρίων μουσικοκινητικής αγωγής στη Σχολή Μωραΐτη. Συνδυάζοντας τα παραπάνω πεδία εργάστηκε σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης σε δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς.

Σοφοκλής Αμπατζίδης Ο Σοφοκλής Αμπατζίδης μεγάλωσε και εργάζεται στη Θεσσαλονίκη. Μετά τις σπουδές του στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων στο Τμήμα Φυσικού, σπούδασε στο Τμήμα Προσχολικής Αγωγής, Δραστηριοτήτων, Δημιουργίας και Έκφρασης στο ΙΕΚ ΑΚΜΗ. Το ενδιαφέρον του έχει επικεντρωθεί στην paper art και ειδικότερα στο 3D paper sculpture. Σχεδιάζει χάρτινες κατασκευές για παιδιά και υλοποιεί δημιουργικά εργαστήρια για παιδιά και ενήλικες.

SourLiBoom Η Ομάδα Καλλιτεχνών SourLiBoom (αστική μη κερδοσκοπική εταιρία) δημιουργήθηκε το 2009 και αριθμεί 15 μέλη-καλλιτέχνες από διαφορετικούς καλλιτεχνικούς χώρους (ηθοποιούς, χορευτές, μουσικούς, εικαστικούς κ.ά.). Η Ομάδα πραγματοποιεί παραστάσεις, εκπαιδευτικά προγράμματα και άλλες καλλιτεχνικές και πολιτιστικές δράσεις. Επιδιώκει συνεργασίες με καλλιτέχνες, ομάδες και πολιτιστικούς φορείς. Το 2011 εγκαινίασε τον Χώρο Τέχνης SourLiBoom (Πλατεία Αντιγονιδών, Θεσσαλονίκη) ο οποίος διαθέτει θέατρο, αίθουσες διδασκαλίας χορού, μουσικής, εικαστικών, μακιγιάζ κ.ά., καθώς και στούντιο μουσικών προβών.

Gamecraft Η Gamecraft είναι μία ομάδα που δραστηριοποιείται στο χώρο του σχεδιασμού και της υλοποίησης πρωτότυπων εκδηλώσεων, βασισμένων σε μοντέρνες και ενδιαφέρουσες τεχνικές βιωματικών δράσεων, όπως τα ζωντανά παιχνίδια ρόλων και τα διαδραστικά παιχνίδια σε ανοιχτό ή κλειστό χώρο. Οι τεχνικές αυτές είναι εμπλουτισμένες με στοιχεία τεχνών όπως το θέατρο, η σκηνοθεσία αλλά και με απλά διασκεδαστικά και πολύ γνωστά παιχνίδια που όλοι παίξαμε στο παρελθόν. Ιδρύθηκε τον Αύγουστο του 2009, έχοντας προλάβει μέσα σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα να παρουσιάσει δείγματα δουλειάς σε μουσεία, αρχαιολογικά μνημεία και χώρους εκπαιδευτικού και ψυχαγωγικού ενδιαφέροντος. Τα στελέχη της ειδικεύονται στα παιχνίδια ρόλων, καθώς αποτελούν ιδρυτικά μέλη συλλόγων παιχνιδιών δημιουργικής φαντασίας, έχουν σχετικές ειδικότητες ή κατάρτιση (αφηγητές, μουσειοπαιδαγωγοί, διοργανωτές εκδηλώσεων κλπ).



Β. Όλγας 68 – 54642 – Θεσσαλονίκη
Τ 2310 830 591 – 2310 889 840 – 2310 889 855
F 2310 844 848
E lemm-th@otenet.gr

www.lemmth.gr

Λαογραφικό & Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας — Θρόακης

